

# Abelardo Santos transforma placentas em obras de arte para presentear mães

(Foto: Diego Monteiro (HRAS) – Projeto ‘Árvore da Vida’ utiliza a placenta como um carimbo natural para criar uma imagem que se assemelha a uma árvore



(Foto: Diego Monteiro (HRAS))

“Q  
u  
a  
n  
d  
o  
v  
i  
a  
o  
b  
r  
a  
d  
e  
a  
r  
t  
e  
,  
f  
i  
q  
u  
e  
i  
m  
u  
i  
t  
o  
e  
m  
o  
c  
i  
o  
n  
a  
d  
a  
”

de  
cl  
ar  
ou  
Re  
na  
ta  
de  
Cá  
ss  
ia  
,  
de  
26  
an  
os  
,  
ao  
pa  
rt  
ic  
ip  
ar  
do  
pr  
oj  
et  
o  
"Á  
rv  
or  
e  
da  
Vi  
da  
"  
no

Ho  
sp  
it  
al  
Re  
gi  
on  
al  
Dr  
. Abel  
ardo  
Sant  
os  
(H  
RA  
S)  
, em  
Ic  
oa  
ra  
ci  
, di  
st  
ri  
to  
de  
Be  
lé  
m.  
De  
sd

e  
qu  
e  
a  
in  
ic  
ia  
ti  
va  
fo  
i  
cr  
ia  
da  
,  
em  
20  
21  
,  
ma  
is  
de  
2,  
3  
mi  
l  
pi  
nt  
ur  
as  
fo  
ra  
m  
pr  
od  
uz  
id

as  
e  
en  
tr  
eg  
ue  
s  
às  
mã  
es  
co  
mo  
um  
ge  
st  
o  
si  
mb  
ól  
ic  
o  
de  
ca  
ri  
nh  
o  
ap  
ós  
o  
na  
sc  
im  
en  
to  
de  
se  
us

fi  
lh  
os  
na  
un  
id  
ad  
e  
de  
sa  
úd  
e.

Após o parto, a placenta é usada como um tipo de carimbo natural, que, com tinta e papel, se transforma em uma pintura, como a que foi dada à Renata de Cássia. “Recebi um atendimento maravilhoso e estava pensando em ‘como levaria um esse carinho para casa’... e agora levarei em forma de representação da minha placenta, onde carreguei meu bebê durante meses. Vou guardar com muito amor”, afirmou.

Referência no atendimento de urgência e emergência obstétrica, o projeto tem como objetivo humanizar o parto e fortalecer o elo entre mãe e filho atendidos no HRAS, que pertence ao Governo do Pará. Além da imagem da placenta, a pintura inclui dados da mãe e da criança, como data e horário do nascimento, peso e medição do bebê, além de frases de carinho ou letra de música, conforme o desejo da mãe.

Desta forma, a cada desenho entregue, as reações são diferentes. “Foi um misto de emoção, alegria e acolhimento, tudo junto, quando recebi a pintura. Além disso, fiquei impressionada como a placenta realmente se parece com uma árvore, e nela vejo amor, cuidado e proteção, além de conexão ao meu filho. Parabéns a todos pelo projeto”, disse Naiane Pinheiro Roldão, de 22 anos, mãe de William Roldão.

## **Produção**

O projeto “Árvore da Vida” realiza uma impressão da placenta, criando uma imagem que lembra uma árvore. O cordão umbilical representa o caule, os vasos sanguíneos formam os galhos, e o tecido placentário se assemelha às folhas. Antes do processo, a placenta é higienizada e, com tintas à base de água, é carimbada em uma folha de papel. A lembrança é entregue à família antes da alta hospitalar.

Melissa Martins, enfermeira do Centro Obstétrico, é também uma das artistas do Hospital Abelardo Santos. Pelas mãos dela, várias “árvores” já ganharam formas e cores. “A pintura é significativa porque a placenta representa a conexão crucial entre mãe e bebê. Ao longo da gestação, ela realiza todas as funções biológicas que os fetos ainda não podem fazer, tornando-a essencial durante a gestação”, detalhou.

O enfermeiro obstétrico, Vitor Pantoja, destacou que o projeto do HRAS valoriza a humanização no atendimento e que buscando oferecer não apenas cuidados técnicos e clínicos, mas também transmitir carinho e emoções às famílias atendidas na unidade. “E um dos exemplos são as diversas iniciativas que são realizadas aqui no ‘Abelardo Santos’ e que visam um olhar mais humano nos processos”, afirmou.

O Hospital Regional Dr. Abelardo Santos (HRAS) é a maior unidade pública do Governo do Pará, administrado pelo Instituto Social Mais Saúde (ISMS), em parceria com a Secretaria de Estado de Saúde Pública (Sespa). Dentre os serviços, a unidade dispõe de urgência e emergência obstétrica e ginecológica 24 horas, com cinco salas de parto e 50 leitos de internação obstétrica.

Para o alívio da dor durante o trabalho de parto, o HRAS utiliza métodos não farmacológicos, dispondo de fisioterapeutas nas salas de parto, massagens relaxantes, banhos de água morna e aromaterapia, minimizando o desconforto das mães. A instituição também promove cursos de preparação para o parto durante o pré-natal, reforçando o compromisso com

a saúde e o bem-estar das gestantes.

Fonte: Diego Monteiro (HRAS) e Publicado Por:

<https://www.adeciopiran.com.br> em 14/11/2024/18:02:38

Envie vídeos, fotos e sugestões de pauta para a redação blog

<https://www.adeciopiran.com.br> (93) 98117 7649/ e-mail:

mailto:[adeciopiran.blog@gmail.com](mailto:adeciopiran.blog@gmail.com)

<https://www.adeciopiran.com.br>, fone (WhatsApp) para contato

(93)98117- 7649 e-mai: mailto[adeciopiran.blog@gmail.com](mailto:adeciopiran.blog@gmail.com)